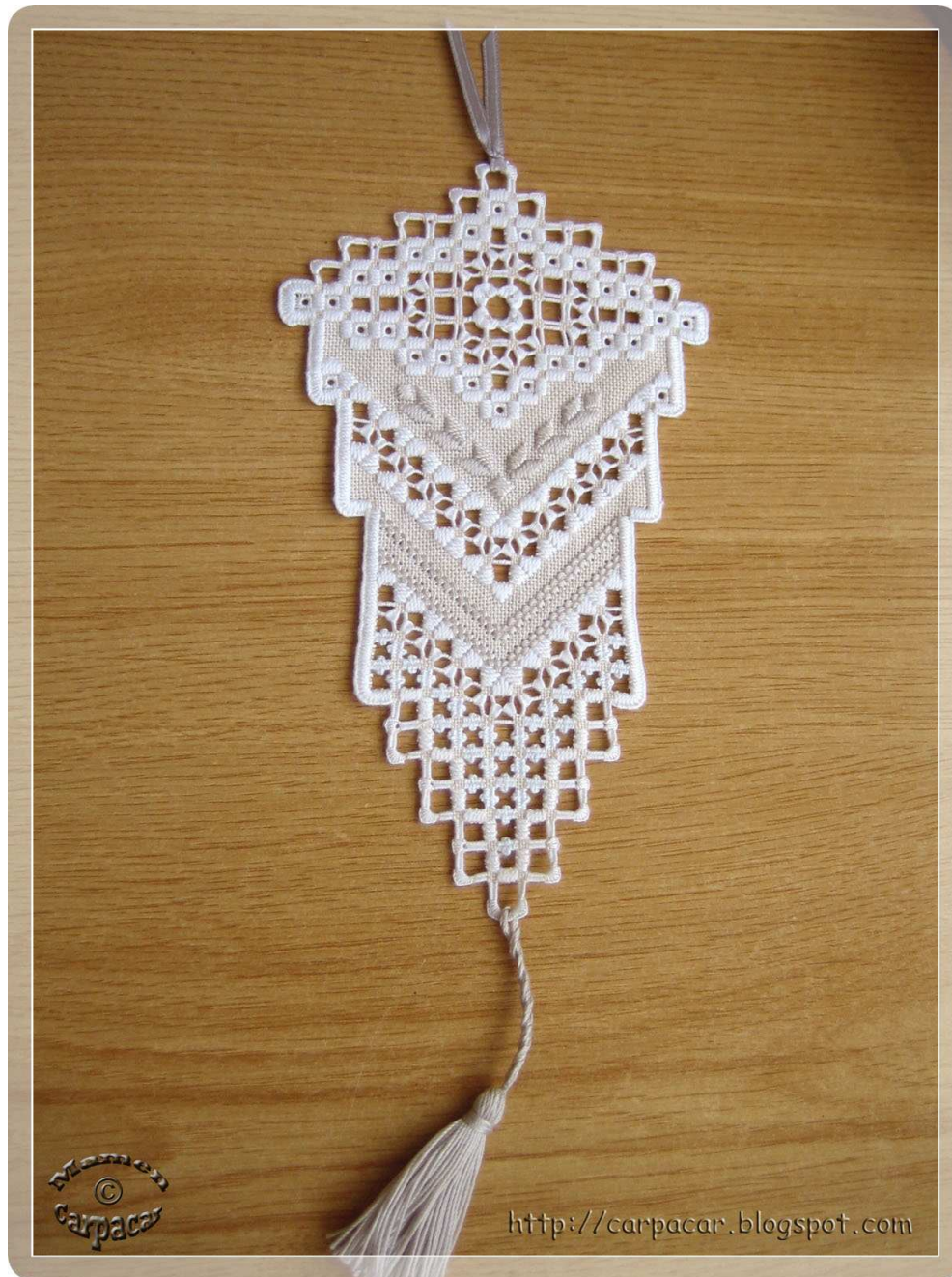


Set Decoración: Marcapáginas



Medidas:

62 w x 108 h puntos.
1 punto = 2 hilos de la tela.

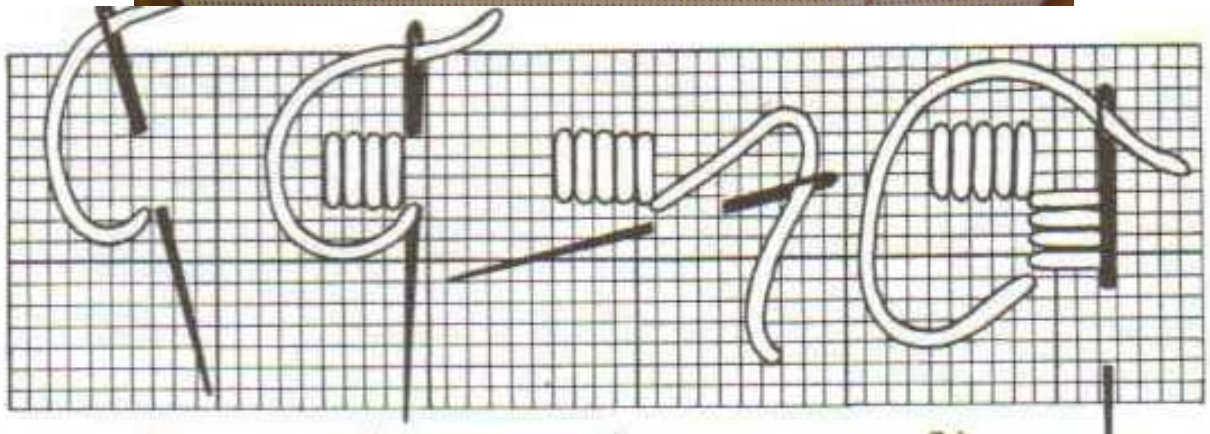
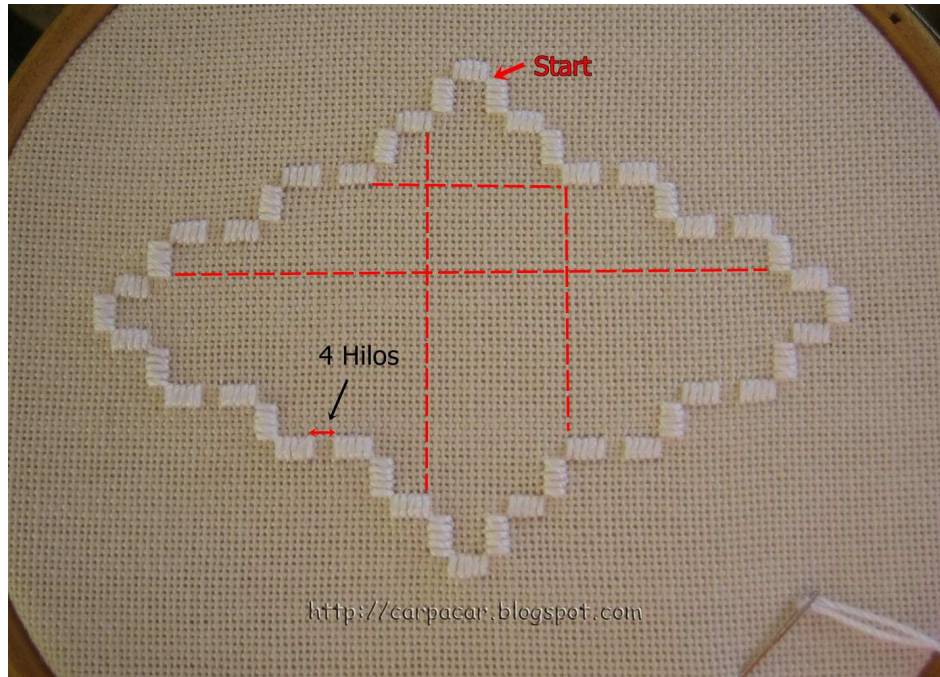
Materiales:

Lino o cualquier tela de trama regular que tenga entre 10-12 hilos por centímetro.
Perlé del nº 8 y del nº 12

Set Decoración: Marcapáginas

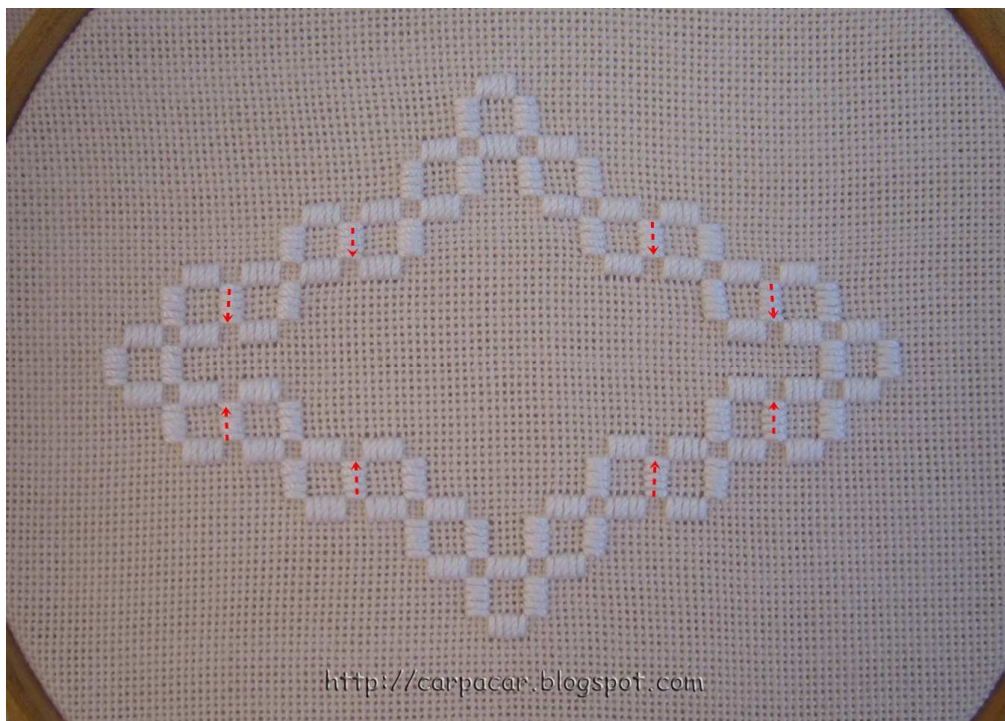
Empezamos haciendo bloques rectos o klosters, que consisten en hacer 5 puntadas, cogiendo 4 hilos de la tela en cada puntada. Se bordan con perlé del nº 8.

Las líneas rojas discontinuas las he puesto porque tenéis que comprobar en todo momento que, tanto los bloques de arriba como los de abajo, vayan en línea, esto es muy importante.



Set Decoración: Marcapáginas

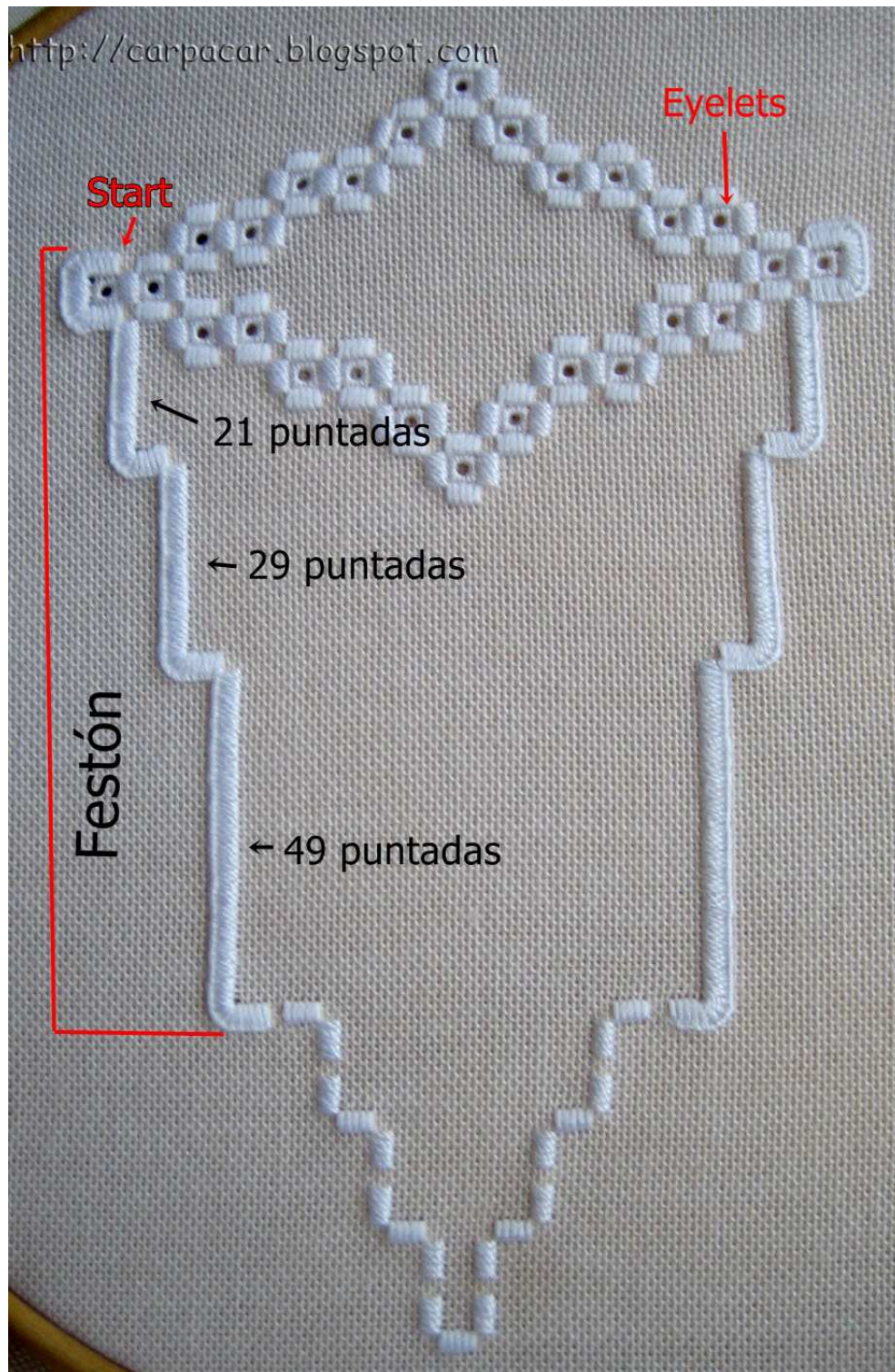
Ahora hacemos los bloques del interior. En la foto podéis ver que hay algunos bloques que se señalan con una flecha roja discontinua, esto quiere decir que una vez que hemos hecho ese bloque tenemos que volver atrás y para ello pasamos la hebra por el revés del bordado y por dentro de dicho bloque.



Os pongo una foto del revés del bordado, porque a diferencia de otros bordados, en hardanger es fundamental que no se crucen hebras de un lado a otro por el revés de la tela, porque en algunos casos tendremos luego que recortar la tela y si hay alguna hebra por medio, la cortaríamos también y se nos saldrían algunos puntos. La hebra se pasa y se remata por dentro de los bloques.



Set Decoración: Marcapáginas

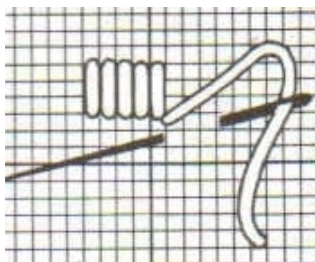


Ahora vamos a hacer los bloques con festón.

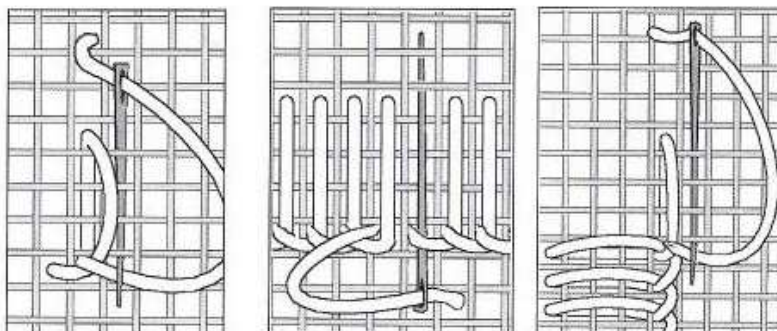
¿Cómo se hace un bloque con festón?

La manera de hacer las puntadas normales de los bloques es sacando la aguja por la línea siguiente de donde la hemos metido.

Set Decoración: Marcapáginas

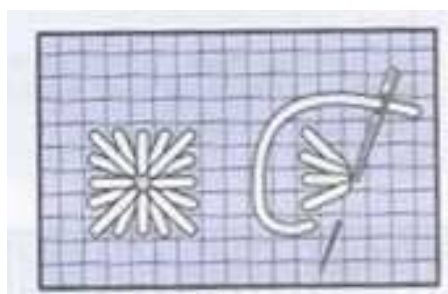


Pues cuando hacemos un bloque festoneado, metemos y sacamos la aguja en la misma línea y con la hebra por debajo de la aguja.



Los eyelets los bordamos con perlé del nº 12 y forman parte del grupo de los puntos llamados atirantados o de incrustación. Se llaman así precisamente porque son puntos que, una vez que sacamos la hebra en cada puntada, tenemos que tirar o jalar de ella para que se vaya abriendo en centro y así simular el efecto de "ojo".

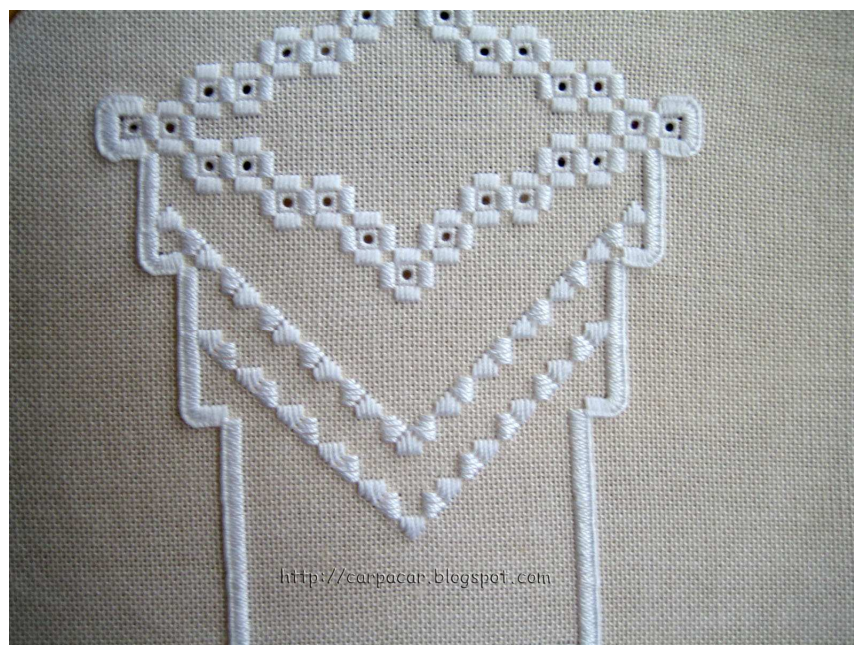
Se empieza desde una esquina y todas las puntadas van dirigidas hacia el centro.



Set Decoración: Marcapáginas

Ahora vamos a hacer bloques escalonados que también se hacen con 5 puntadas pero los hilos que vamos cogiendo en cada puntada son: 4-5-6-5-4.

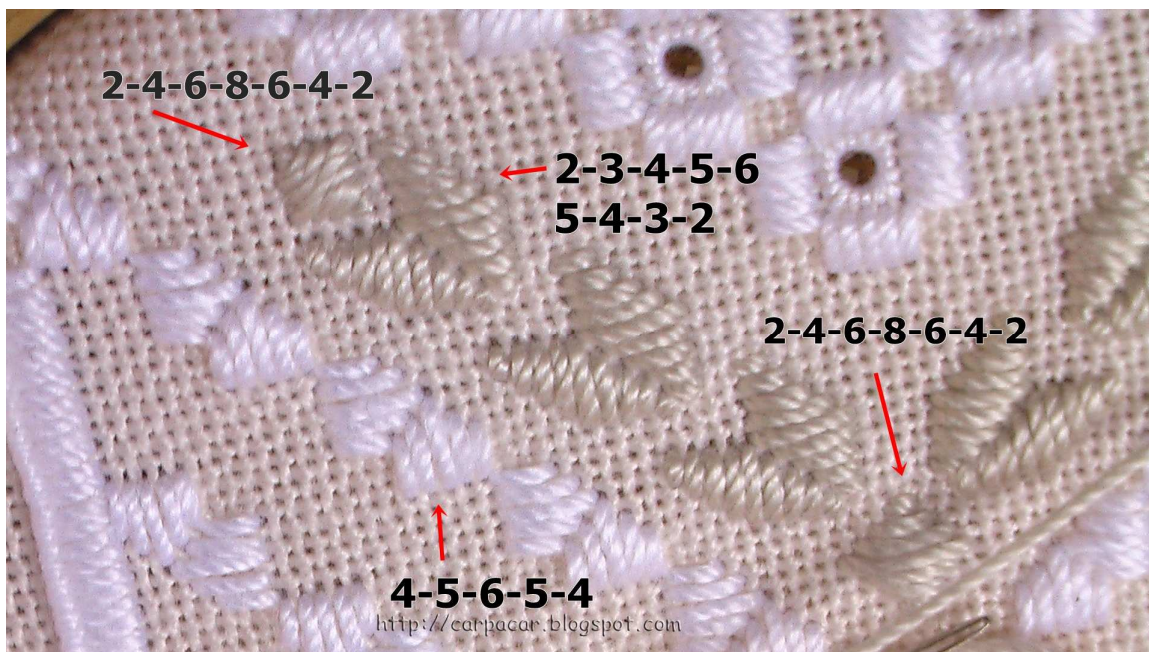
Guiaros por el gráfico para saber el punto exacto de inicio.



Ahora hacemos el punto plano y seguimos con perlé del nº 8. Recordad que la hebra se pasa siempre por el revés y por dentro de cada motivo bordado.

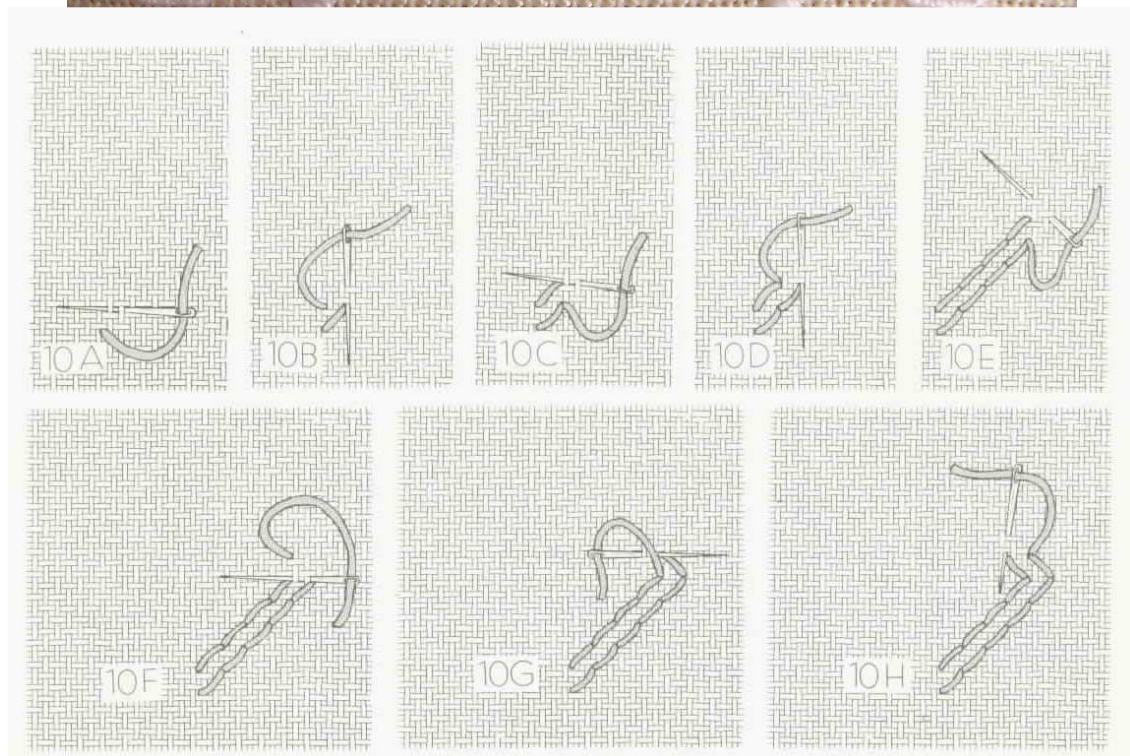


Set Decoración: Marcapáginas



Set Decoración: Marcapáginas

A continuación hacemos pespunte simple, también con perlé del nº 8. Cogemos 2 hilos en cada puntada.



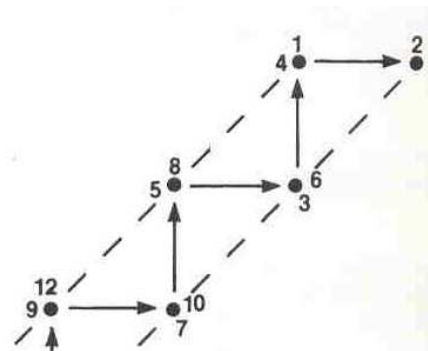
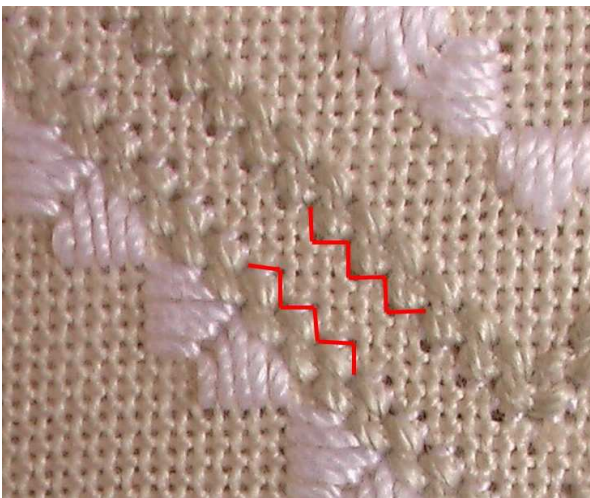
Set Decoración: Marcapáginas



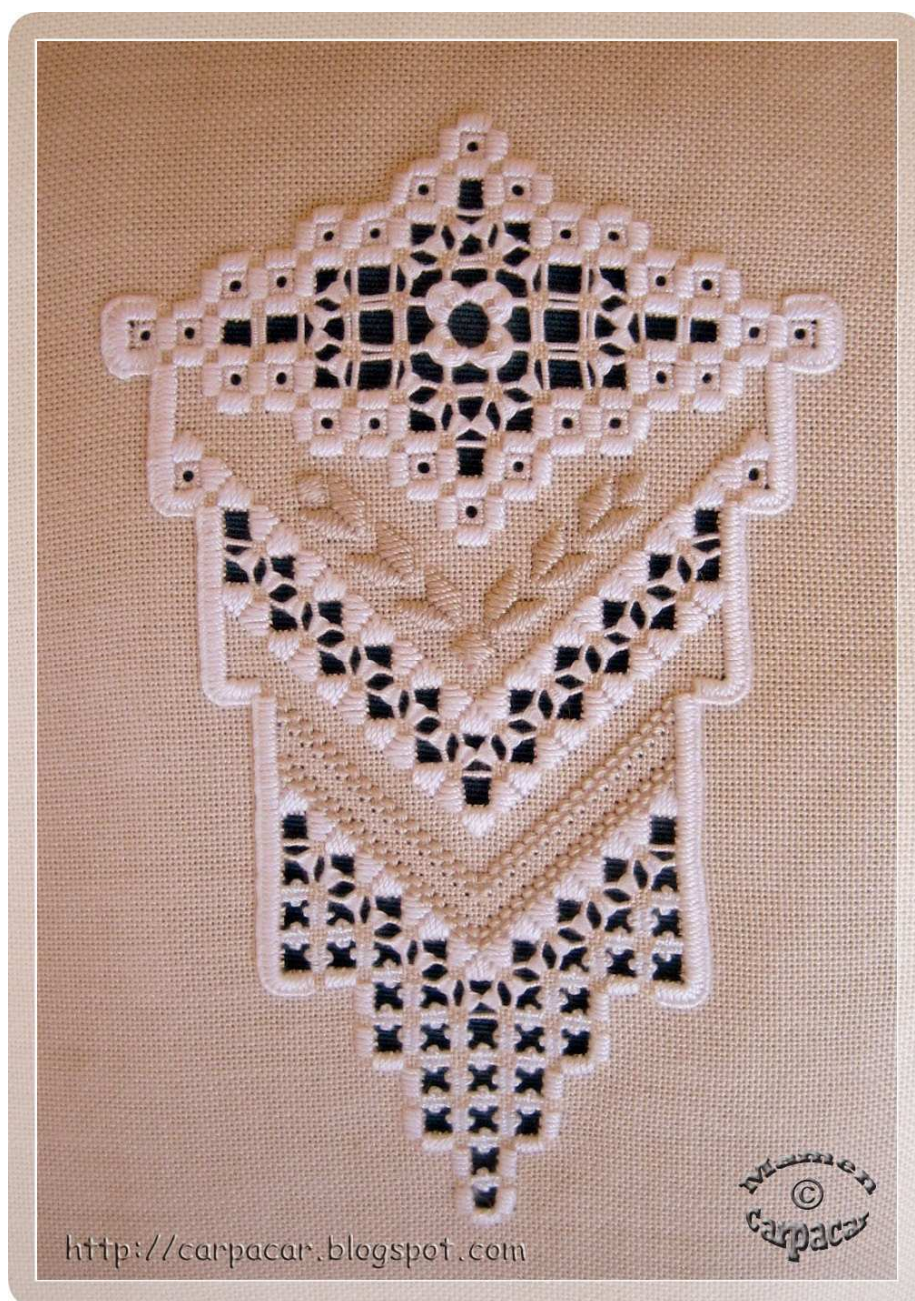
Set Decoración: Marcapáginas



El pespunte lleva además una variante del punto cuadrado, apenas se ve el hilo, pero lo que importa es el efecto que hace al abrirse esos agujeritos en la tela. También lo hacemos cogiendo 2 hilos de la tela y lo hacemos con perlé del nº 12.



Set Decoración: Marcapáginas



En este segundo paso vamos a bordar todos los calados del interior del marcapáginas y os lo explicaré todo paso a paso.

Vamos a usar perlé del nº 12, aunque si usamos una numeración mayor, es decir, más fino el hilo, el bordado quedará más bonito.

Yo uso para todos los calados el nº 25, menos para los "picots", que uso el nº 12, pero eso lo explicaré más adelante.

Set Decoración: Marcapáginas

Empezamos por recortar y sacar los hilos.

¿Cómo se recorta en el bordado Hardanger?

Tenemos que insertar la punta de la tijera en el mismo agujero que el último punto del bloque y poner el punto de salida en el mismo agujero que el primero.

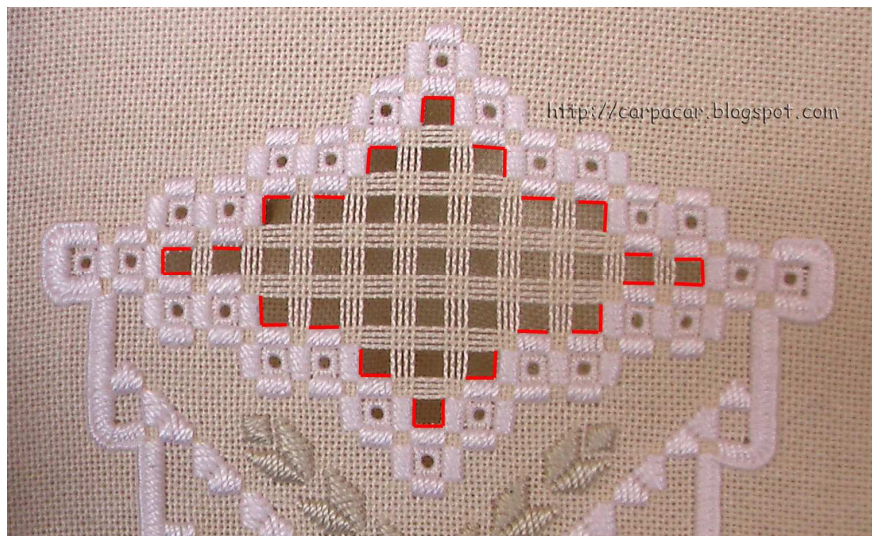


Es aconsejable cortar y retirar primero todos los hilos que vayan en la misma dirección y luego cortaremos y retiraremos los que vayan en la otra dirección.

Conceptos básicos:

- Las tijeras estarán en perpendicular o ángulo recto con la dirección de las puntadas del bloque.
- Nunca se corta en paralelo a las puntadas del bloque.
- Se cortan 4 hilos por cada bloque.

Os he señalado en rojo las zonas donde tenéis que cortar y recordad que se cortan 4 hilos en cada bloque.

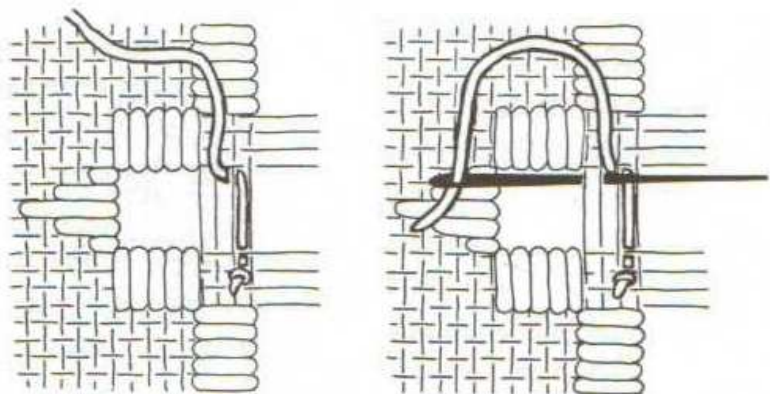


Mamen

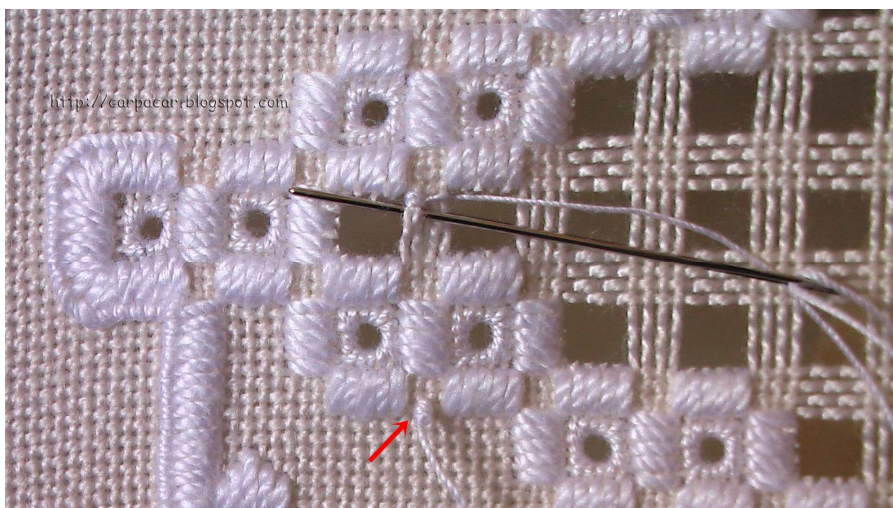
<http://carpacar.blogspot.com/>

Set Decoración: Marcapáginas

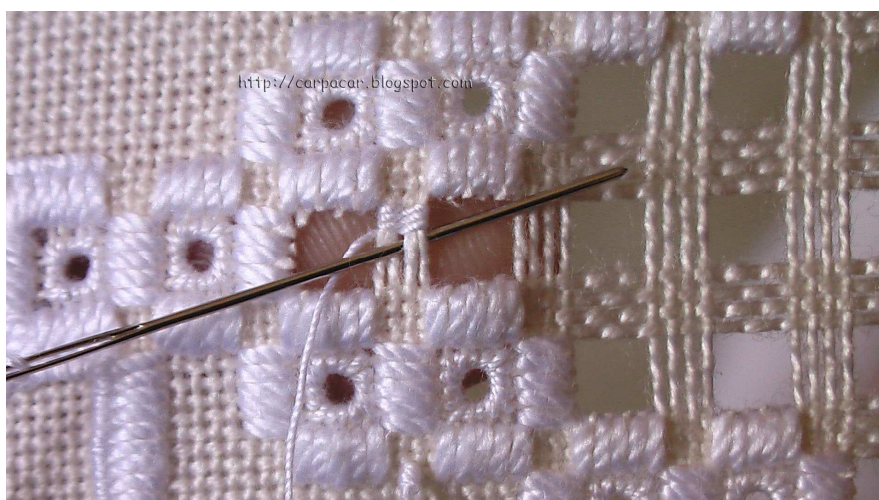
Ahora comenzamos a hacer una brida o woven bars.



Para empezar, hacemos un nudo al final de la hebra como se ve en el gráfico y como os indico en la foto con la flecha roja, y comenzamos a hacer la brida hacia abajo. Una vez que la hayamos terminado, ya se puede cortar el trocito de hilo que hay hasta el nudo y retirarlo.

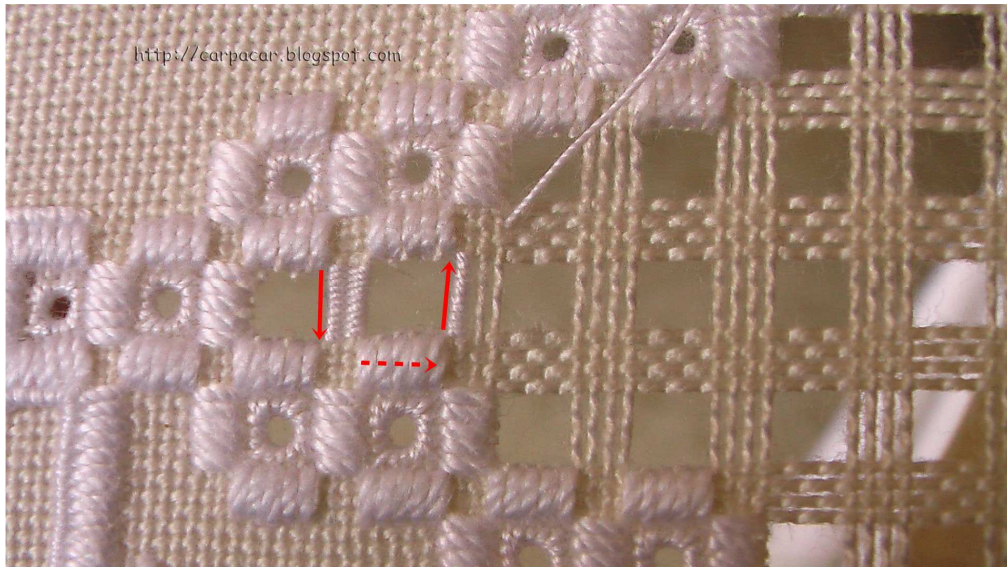


Todas las puntadas van dirigidas hacia el centro, una vez sacamos la aguja hacia la derecha y otra, hacia la izquierda y así sucesivamente hasta llegar al final.



Set Decoración: Marcapáginas

Pasamos la hebra por el revés y por dentro del bloque (flecha discontinua) y hacemos una barra, envolviendo 2 hilos.

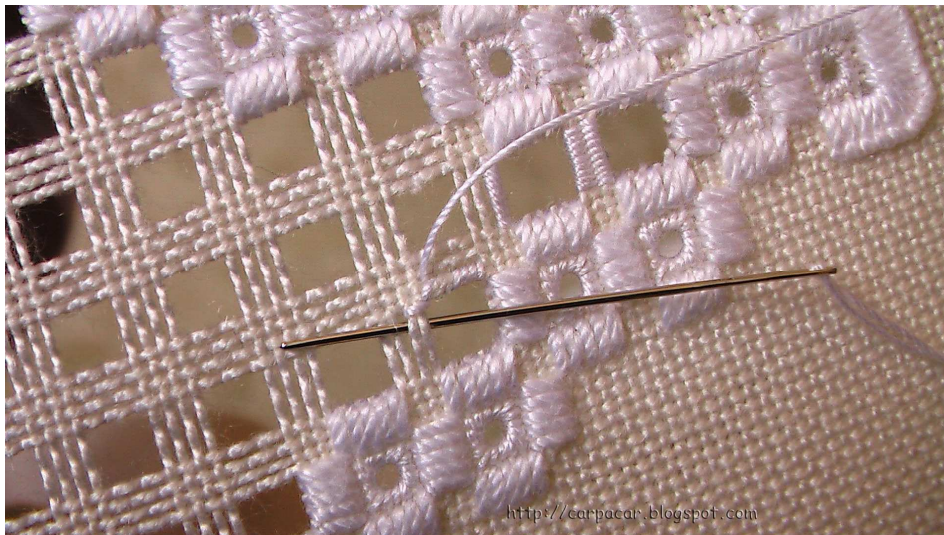


Ahora vamos a hacer un cuarto de cruz griega y para ello envolvemos una barra hasta la mitad.



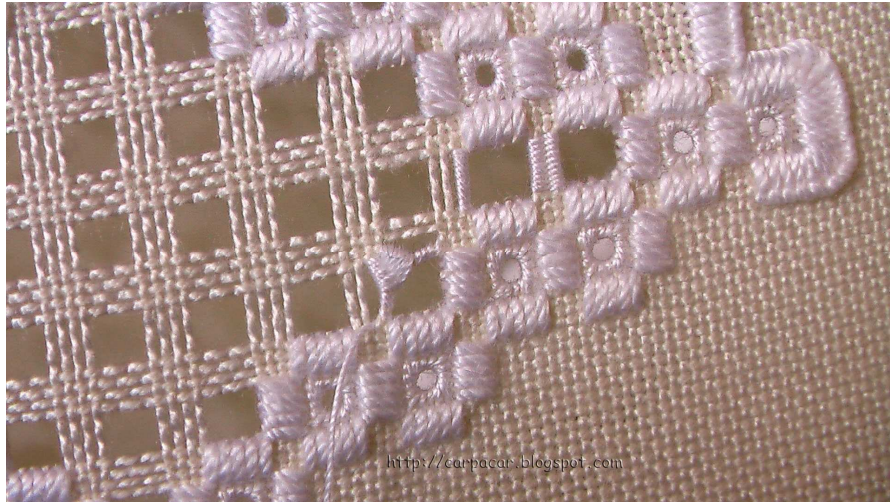
Set Decoración: Marcapáginas

Vamos pasando la aguja alternativamente por debajo de un lado y otro, como se ve en las fotos. Le he dado la vuelta a las fotos para que se vea mejor.



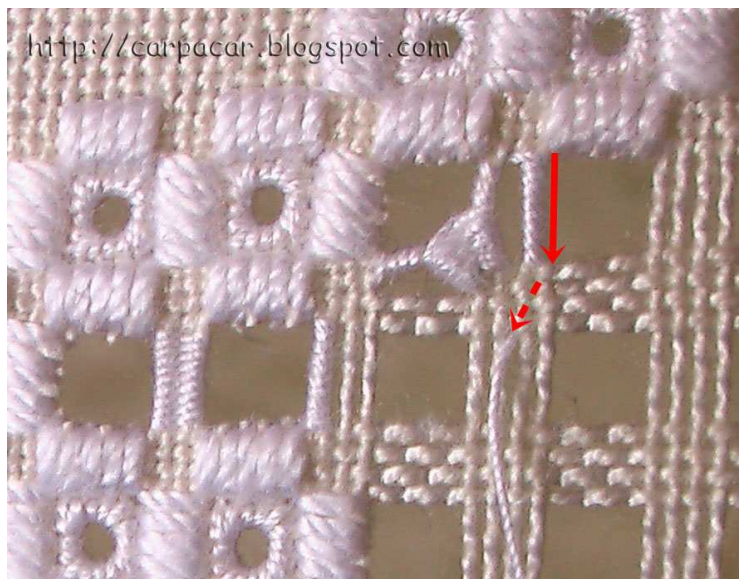
Set Decoración: Marcapáginas

Un consejo: tenéis que contar todas las pasadas que hacéis al hacer el cuarto de cruz griega, para dar las mismas pasadas en todas ellas, así os quedarán todas uniformes y agradables a la vista.

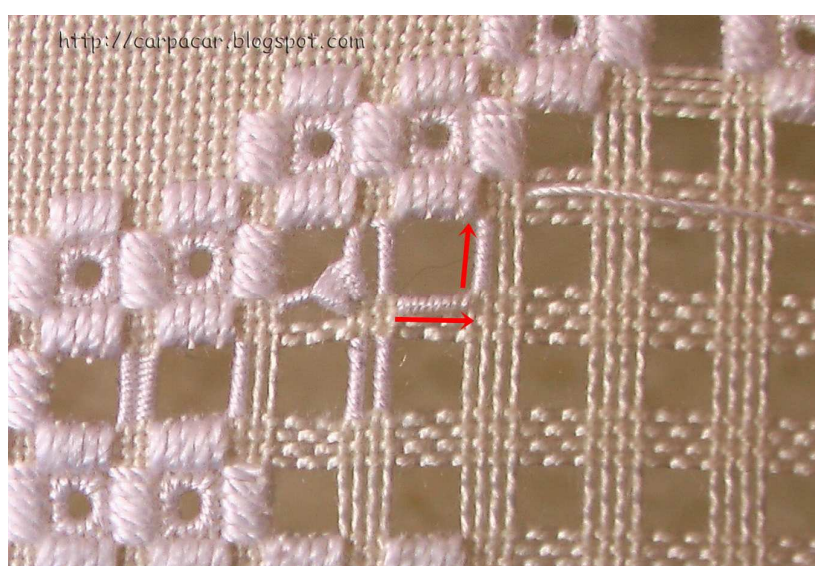
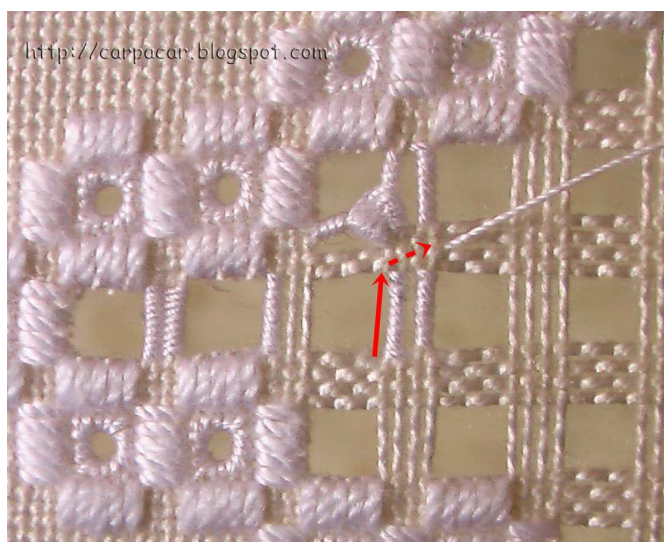
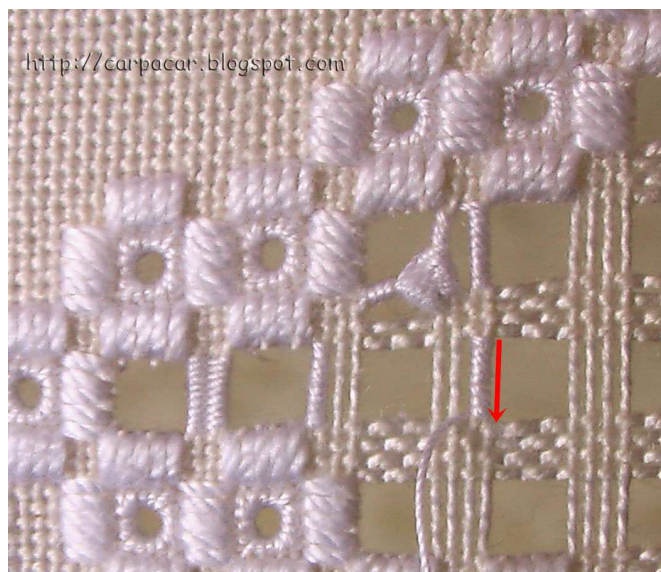


Ahora sólo es cuestión de ir siguiendo la ruta, según la dirección de las flechas.

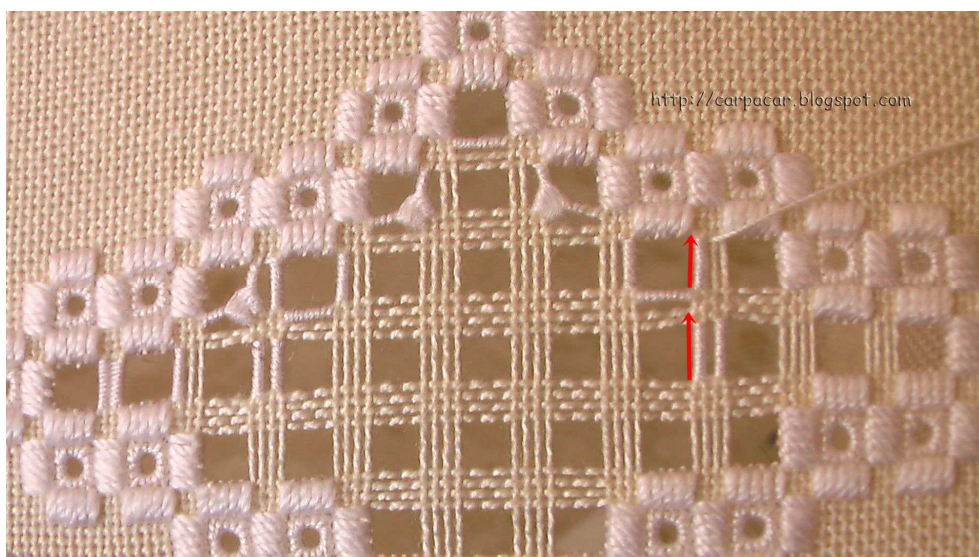
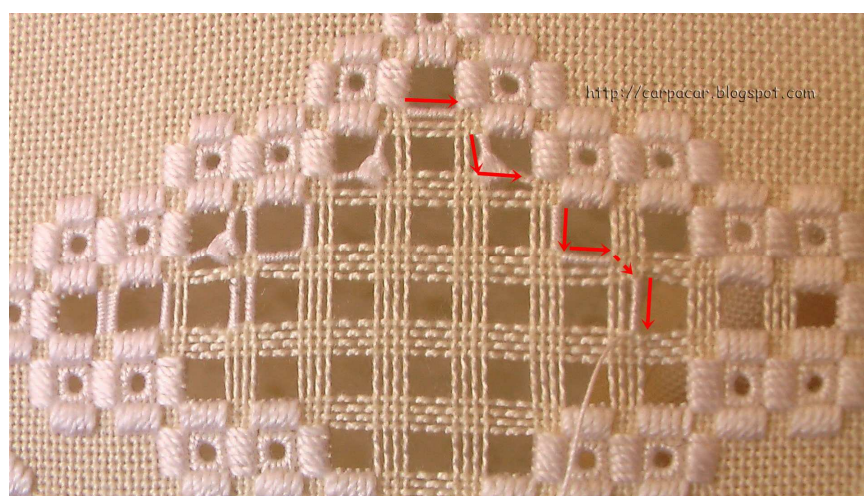
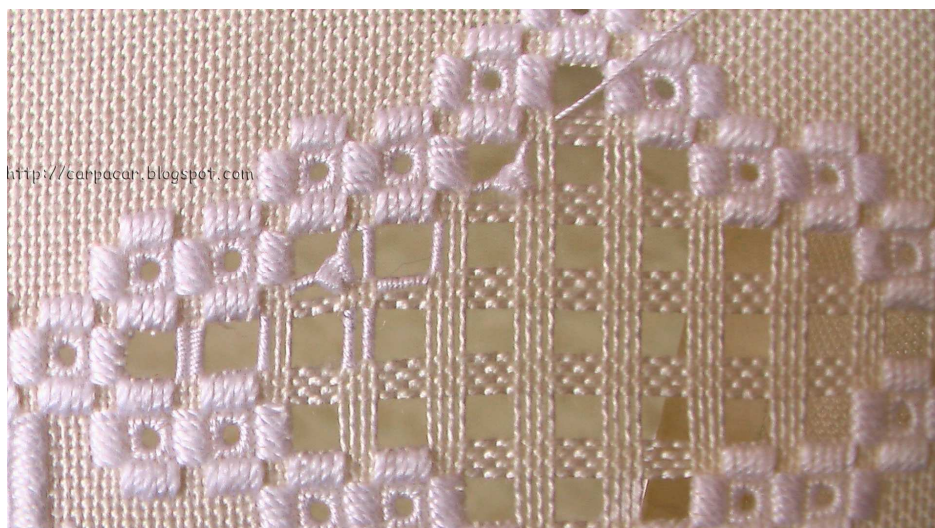
Cuando pongo una flecha discontinua, quiere decir que la hebra se pasa por el revés.



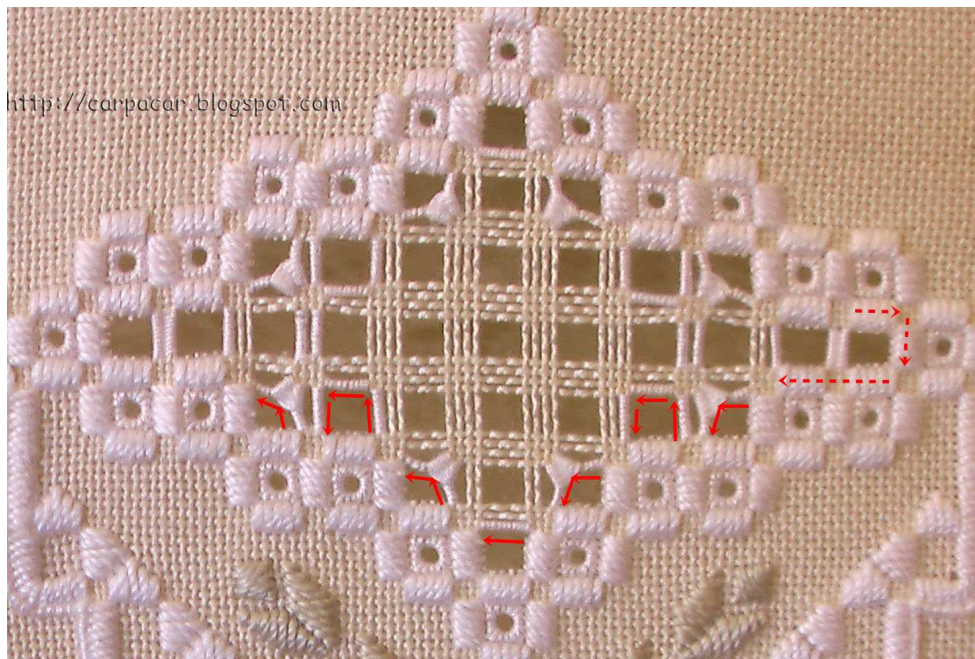
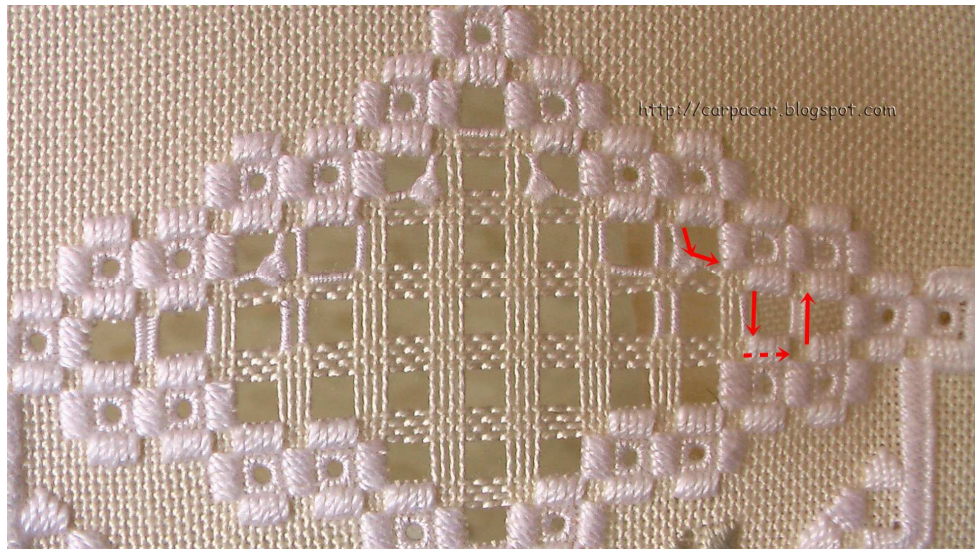
Set Decoración: Marcapáginas



Set Decoración: Marcapáginas

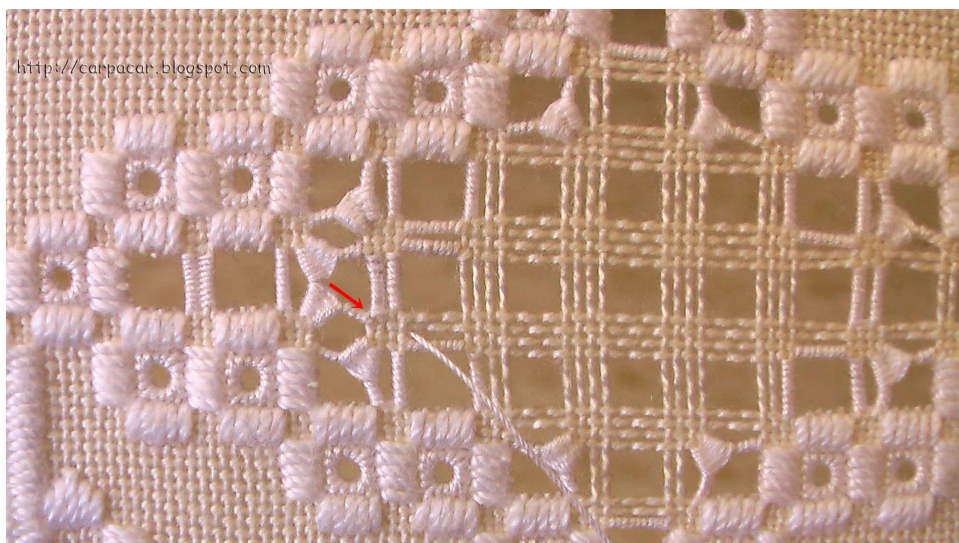
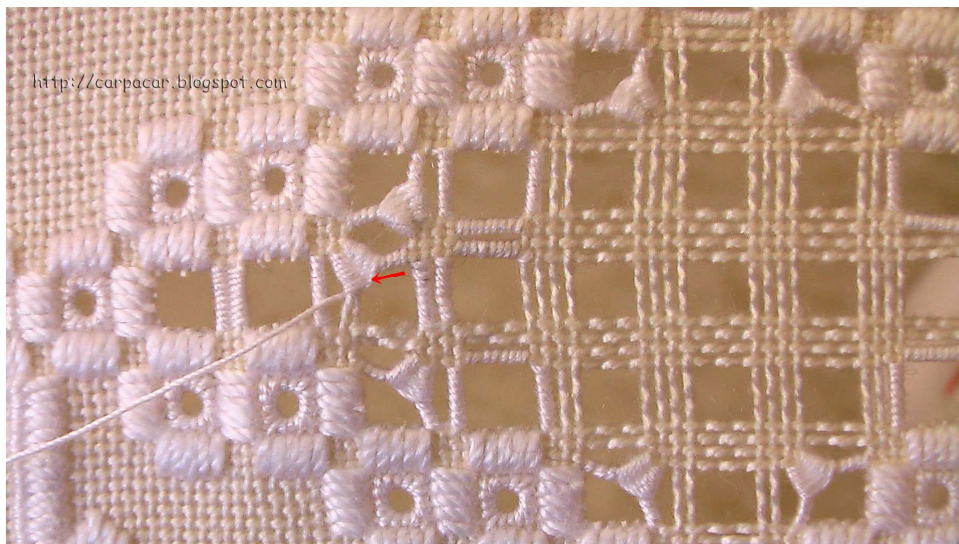
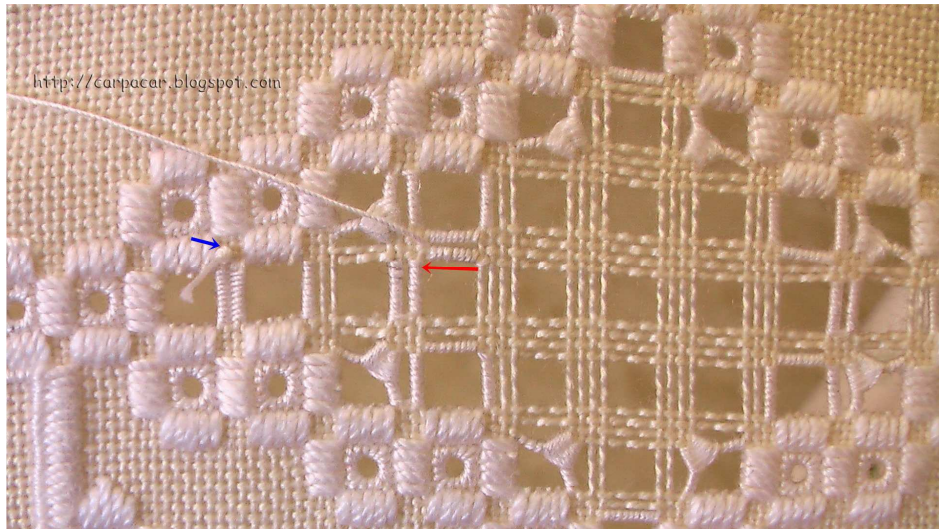


Set Decoración: Marcapáginas



Set Decoración: Marcapáginas

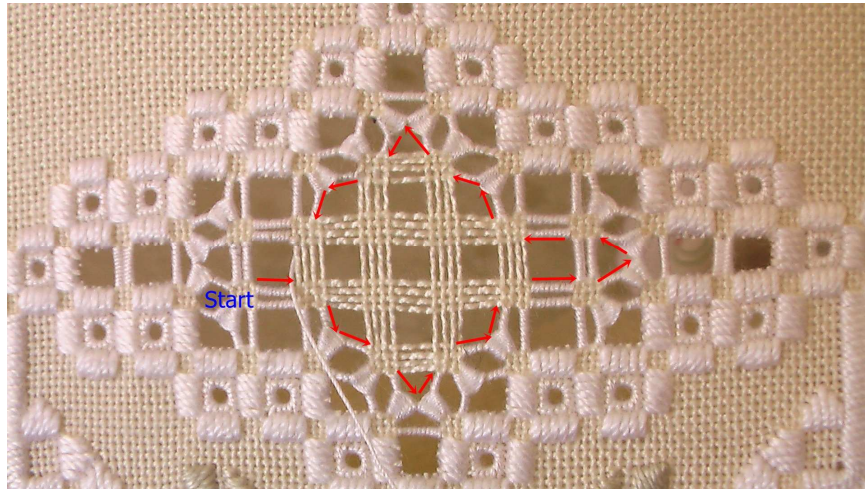
Ahora empezamos a bordar el interior y comenzamos haciendo una barra donde indica la flecha roja, para ello, mirad dónde he empezado, nudo señalado con flecha azul (luego lo retiramos).



Mamen

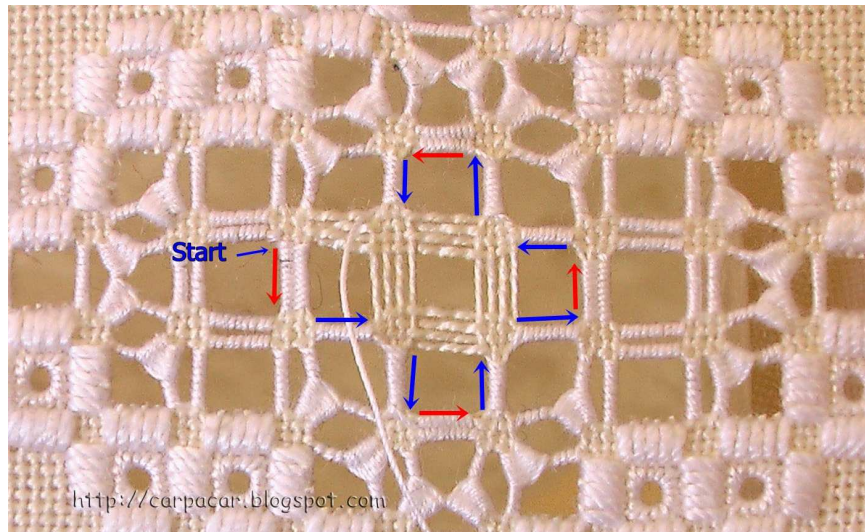
<http://carpacar.blogspot.com/>

Set Decoración: Marcapáginas

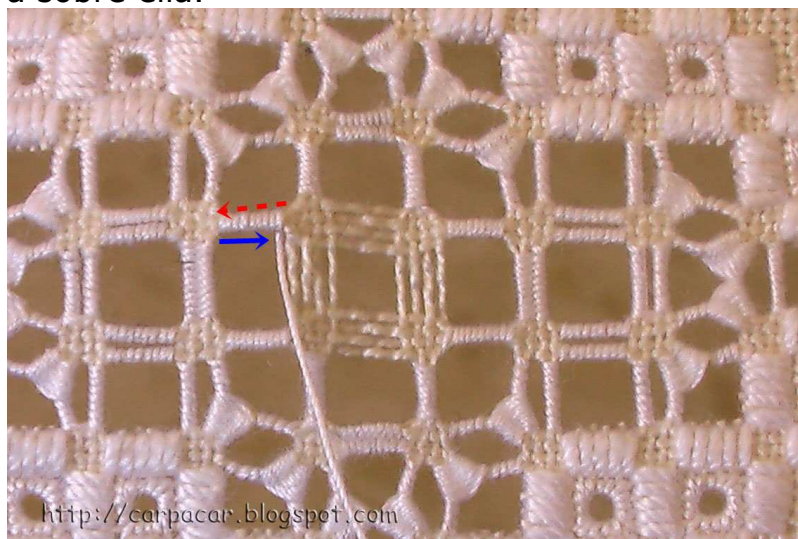


Flechas rojas: bridas

Flechas azules: barras envolviendo 4 hilos



La última barra, hay que hacerla hacia la derecha (como indica la flecha azul), pero antes debemos lanzar la hebra hacia la izquierda (flecha roja) y así hacemos la barra sobre ella.

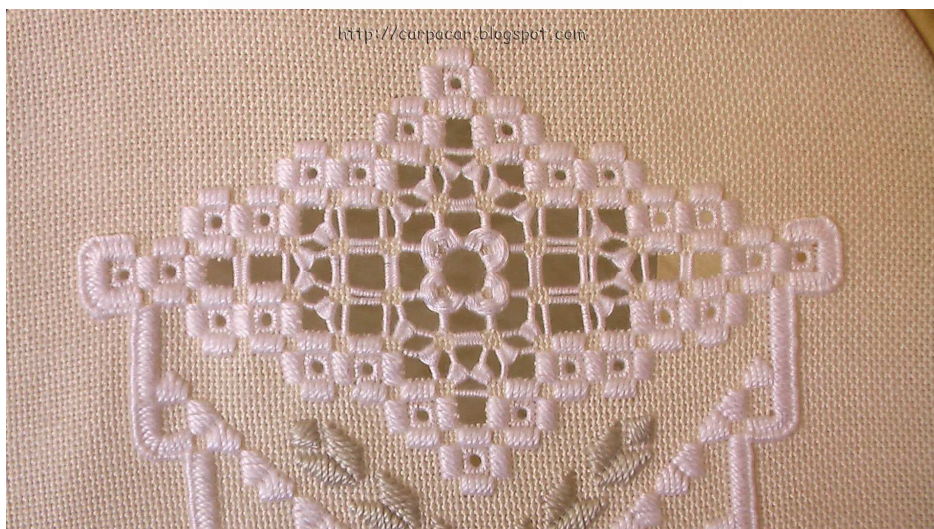
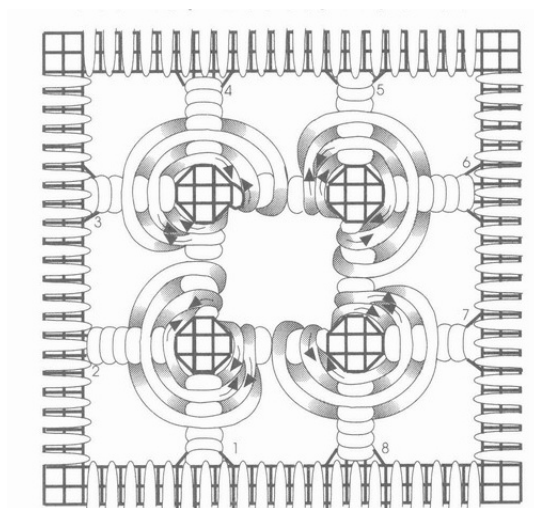
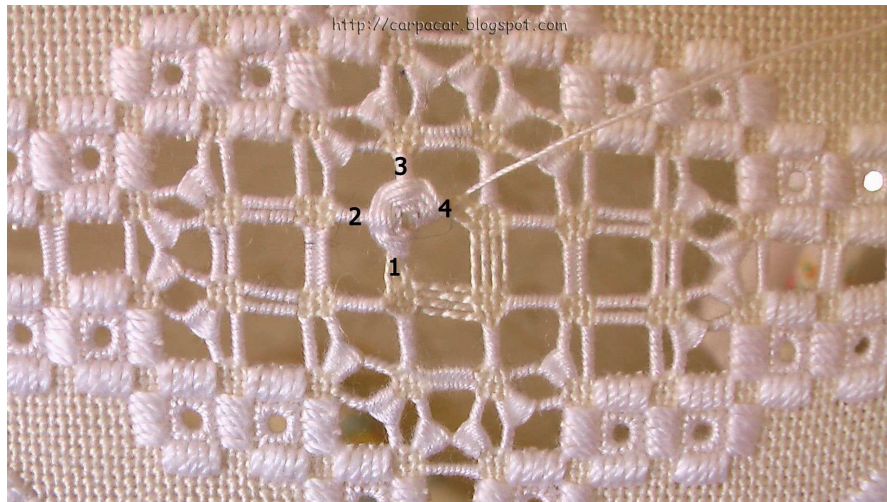


Mamen

<http://carpacar.blogspot.com/>

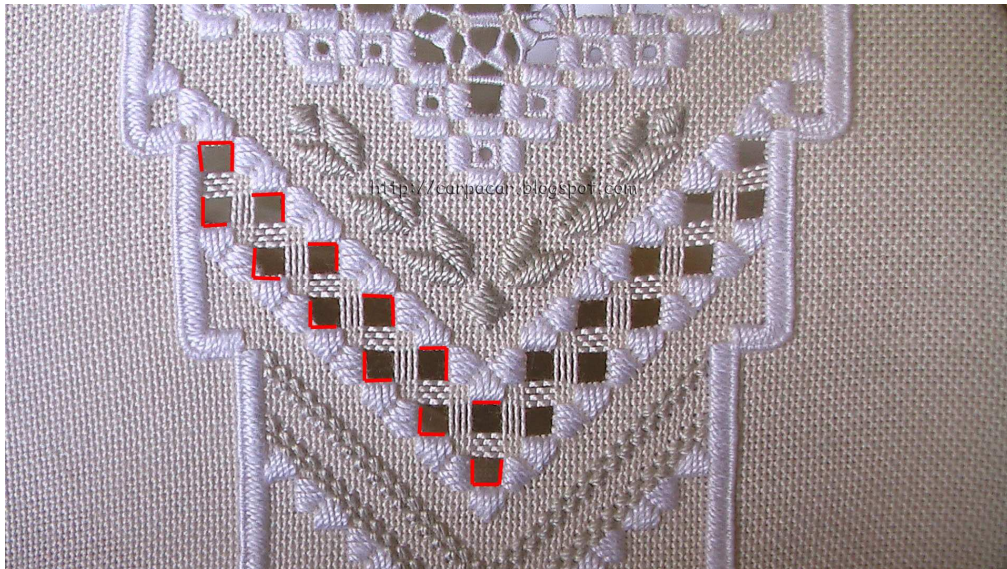
Set Decoración: Marcapáginas

Este punto es muy fácil de hacer, se va pasando la hebra alternativamente por debajo y arriba de los 4 brazos numerados en la foto.



Set Decoración: Marcapáginas

Ahora vamos al siguiente calado y recortamos como se ve en la foto.

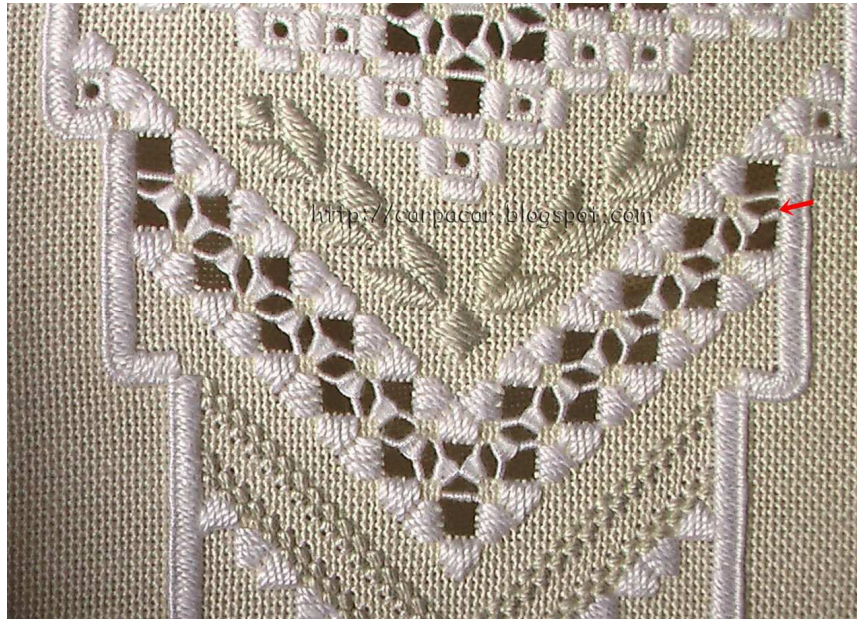


Esto ya lo sabéis hacer muy bien, son cuartos de cruces griegas y recordad que debemos dar el mismo número de pasadas en todas ellas.

También tenéis que hacer los eyelets que he marcado en azul, al principio y al final de esta banda.



Set Decoración: Marcapáginas

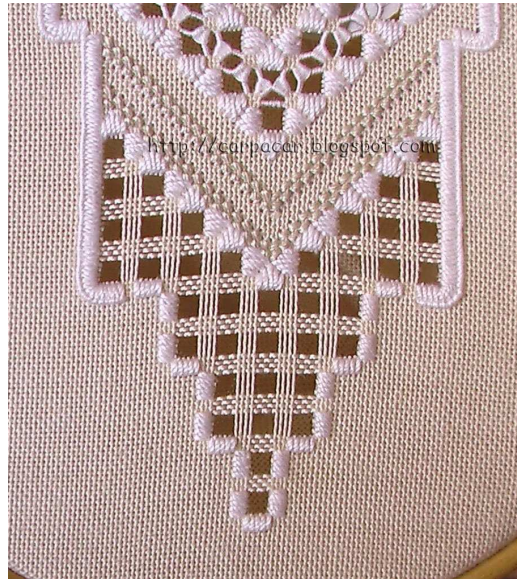


Y llegamos al último de los calados. En los laterales largos de este calado, puede resultar complicado recortar porque todas las puntadas del bloque van seguidas y tenemos que recortar, 4 sí, 4 no.

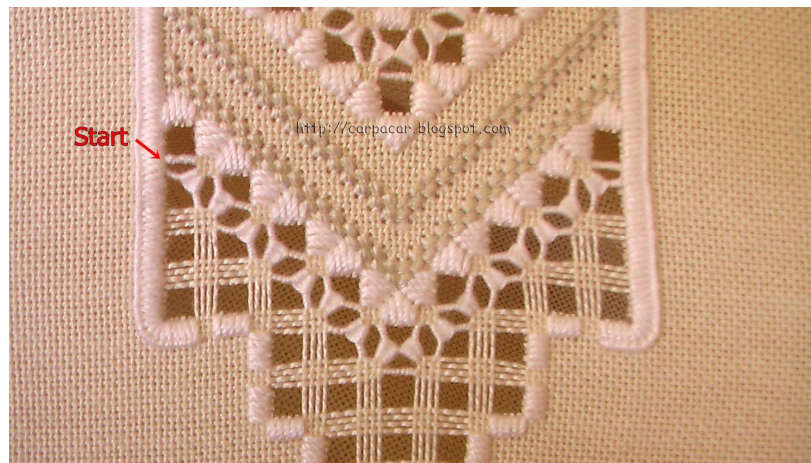
Por eso os recomiendo que recortéis primero como se ve en la foto, así os resultará más fácil localizar los hilos que se deben recortar (señalados con líneas rojas).



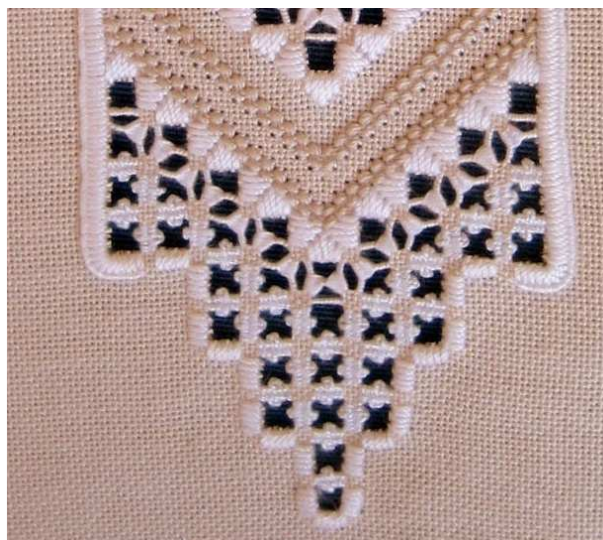
Set Decoración: Marcapáginas



Esta primera parte se hace exactamente igual que el calado anterior.



Ahora vamos a hacer bridas con "picots". Como os dije al principio del tutorial, yo uso para los calados perlé del nº 25, salvo para hacer los picots, que uso del nº 12, porque me interesa que el picot quede más gordito para lograr un calado con forma de "x".

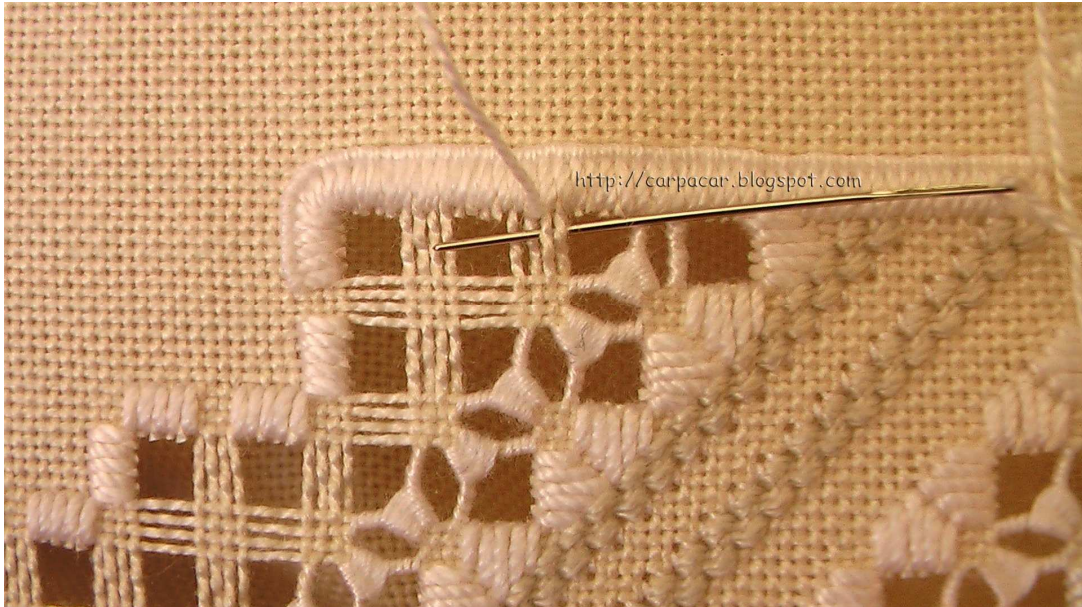


Mamen

<http://carpacar.blogspot.com/>

Set Decoración: Marcapáginas

Cuando expliqué anteriormente la forma de hacer las bridas, os dije que las puntadas van dirigidas hacia el centro. Pues para hacer las bridas con picots, hay que hacerlas al contrario, es decir, sacamos la aguja por el centro desde detrás del bordado.



Set Decoración: Marcapáginas

Cuando lleguemos a la mitad de la brida, hay que hacer una lazada, pero en esta ocasión, metemos la aguja por el centro y la sacamos dejando la hebra por debajo de la aguja.

Este proceso hay que hacerlo muy despacito y con cuidado de no tirar demasiado de la hebra para que la lazada quede con un tamaño adecuado.



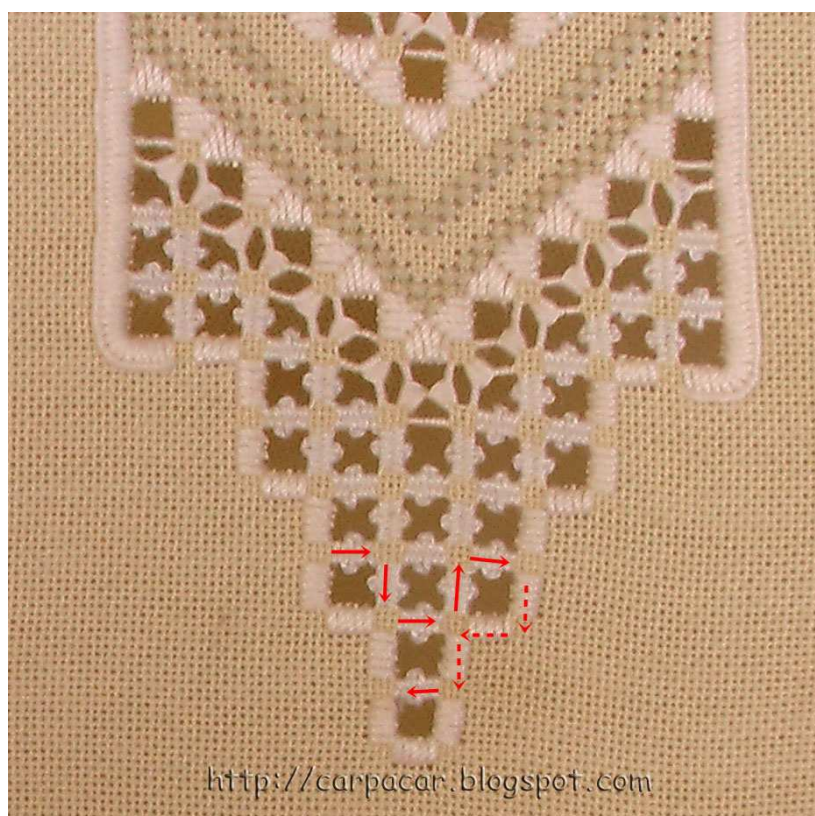
Set Decoración: Marcapáginas



Set Decoración: Marcapáginas



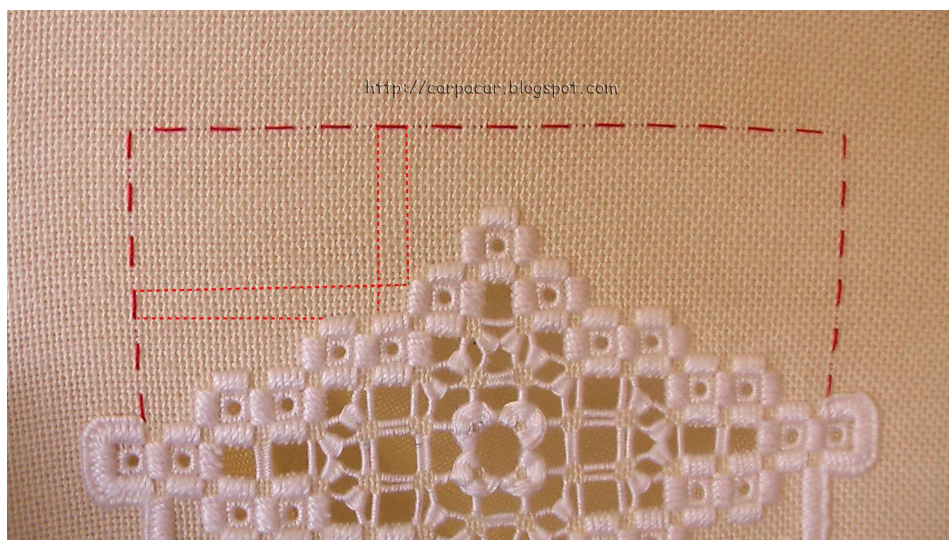
Set Decoración: Marcapáginas



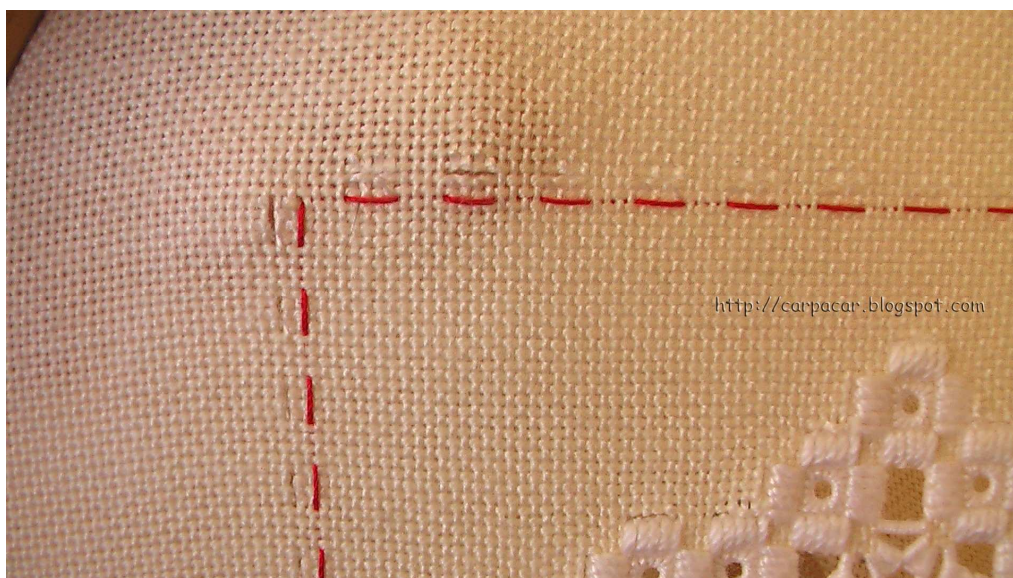
Set Decoración: Marcapáginas

Por último, vamos a bordar el punto encaje, que es uno de los puntos más fáciles de hacer en hardanger y de los más bonitos.

Lo primero que tenemos que hacer es un hilván para saber dónde tenemos que recortar. En cada puntada del hilván cogemos 4 hilos, que son los que necesitamos recortar y siempre procuro que la puntada que queda por el derecho del bordado coincida en paralelo con el bloque que tenemos que recortar. Así que haced el hilván exactamente igual que como se ve en la foto.

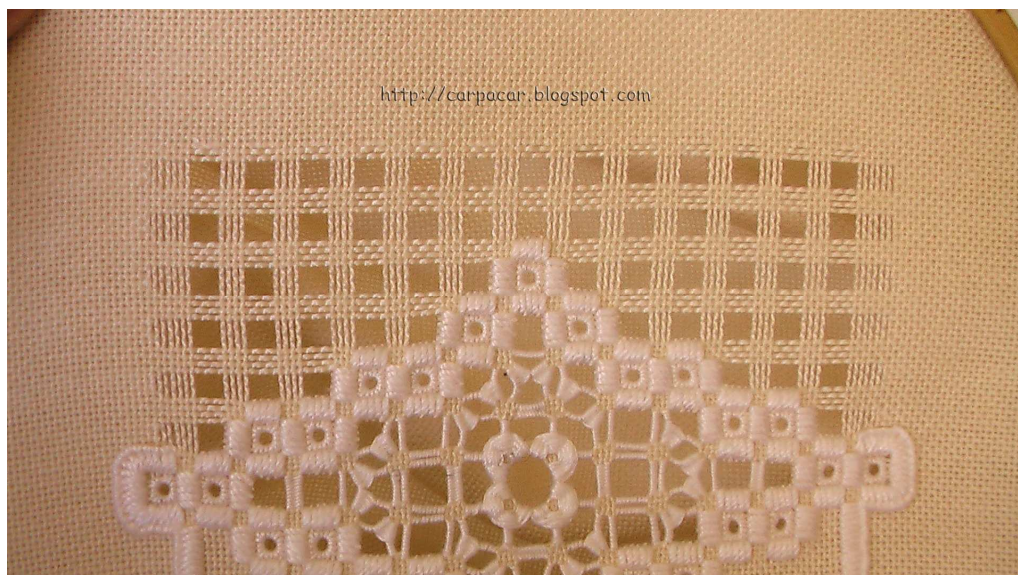


Como ya tenemos la guía preparada, ya sólo hay que empezar a recortar. Yo suelo hacerlo 2 hilos por fuera, así no tropiezo con el hilván y no lo corto.



Set Decoración: Marcapáginas

Una vez que hemos recortado y sacado los hilos, ya podemos empezar a bordar. Os recomiendo usar bastidor y ponerlo muy apretado con la tela muy tensa. Tened en cuenta que en este caso la tela no tiene un sustento por la zona donde no hay bloques y es normal que los hilos se nos muevan. Si trabajamos con la tela muy tensa, los hilos no se nos moverán y el bordado quedará derecho.



A partir de aquí, hay que trabajar con el marcapáginas al revés, ya que el festón se hace hacia la derecha.



Set Decoración: Marcapáginas

Empezamos haciendo una brida y a continuación, festoneamos la esquina.

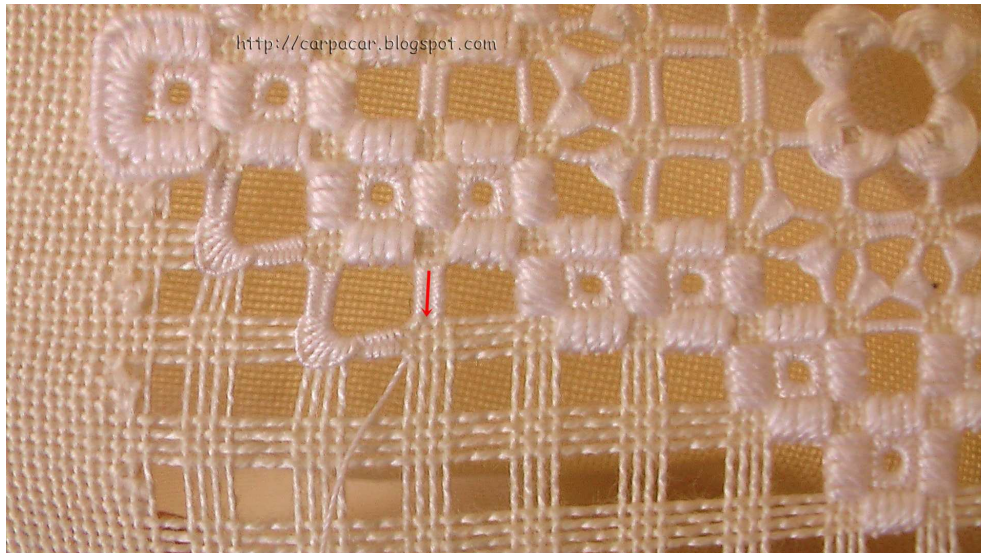
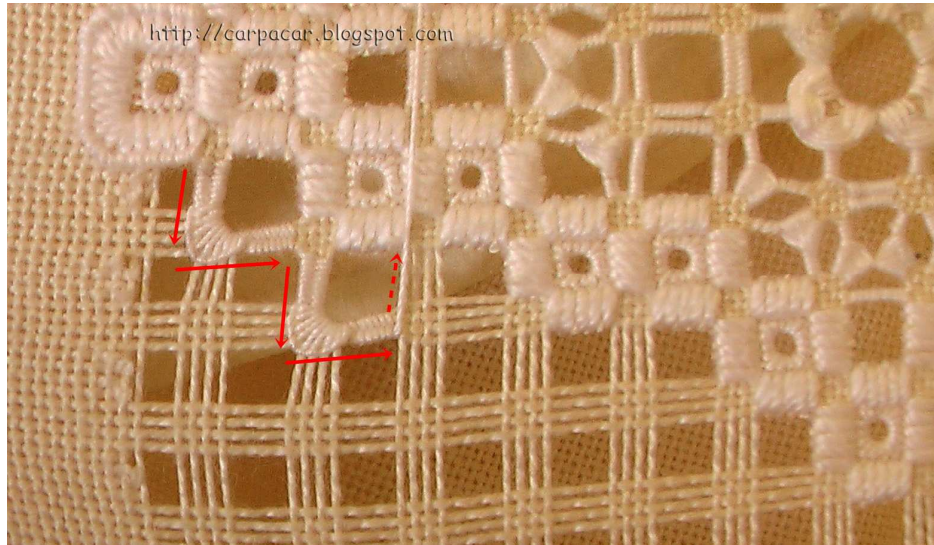


Cada esquina festoneada lleva 9 puntadas, como se indica en la foto.



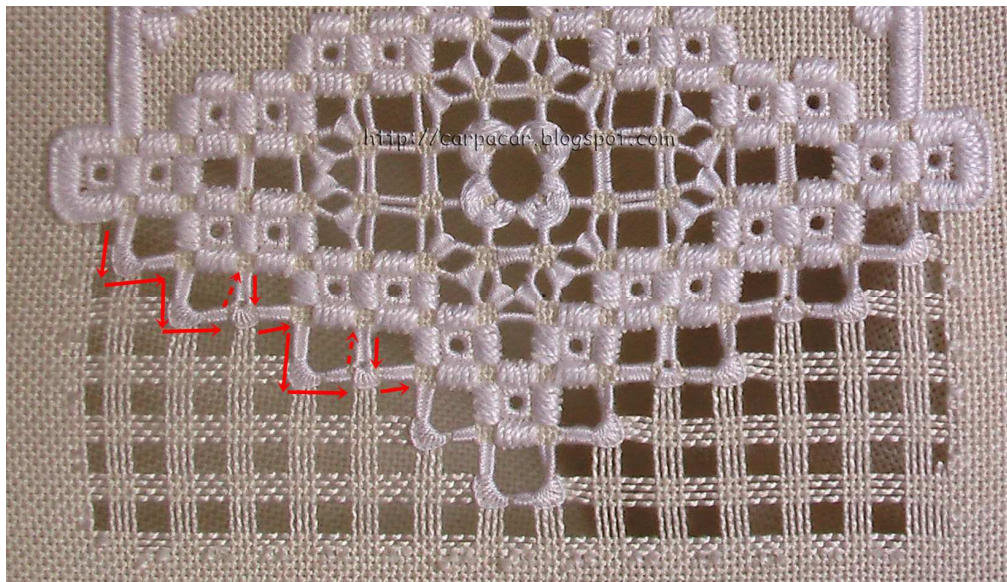
Set Decoración: Marcapáginas

Ahora llegamos a una intersección, pero no es esquina, así que hacemos primero la brida hacia abajo. Lanzamos la hebra hacia arriba y luego hacemos la brida hacia abajo.



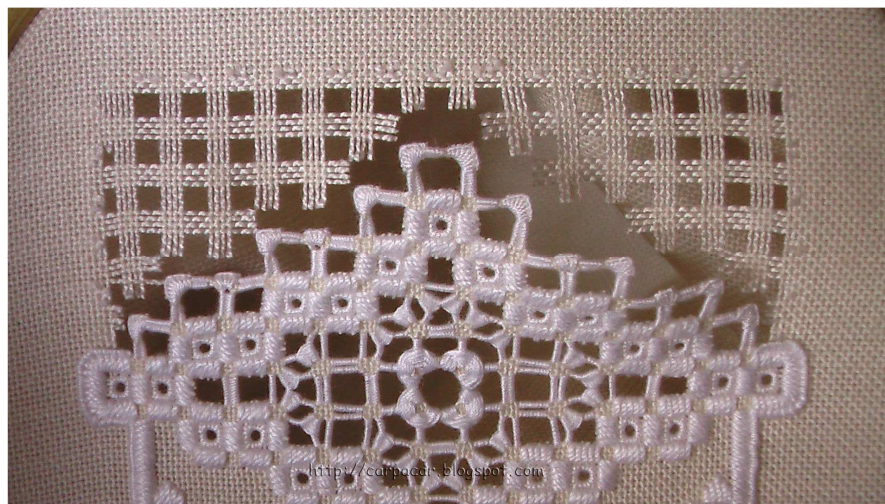
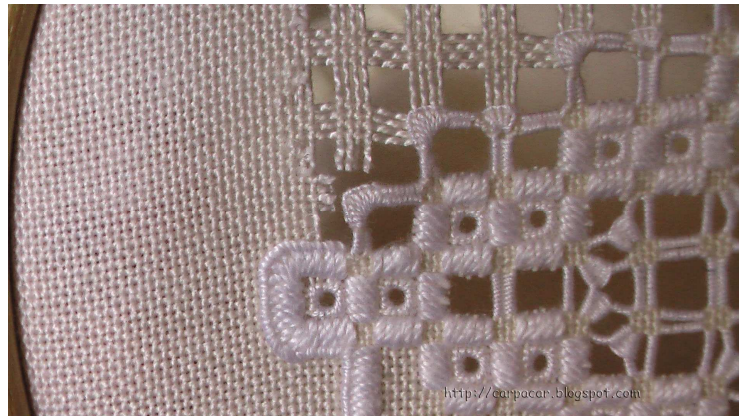
Set Decoración: Marcapáginas

Cuando lleguemos abajo, hacemos la intersección con festón, con 5 puntadas y todas las puntadas van dirigidas hacia el centro de la brida.

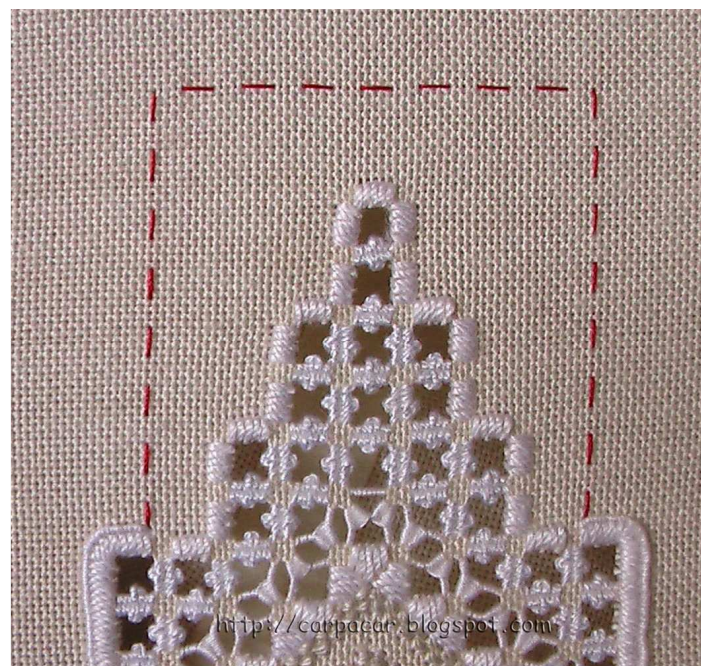


Set Decoración: Marcapáginas

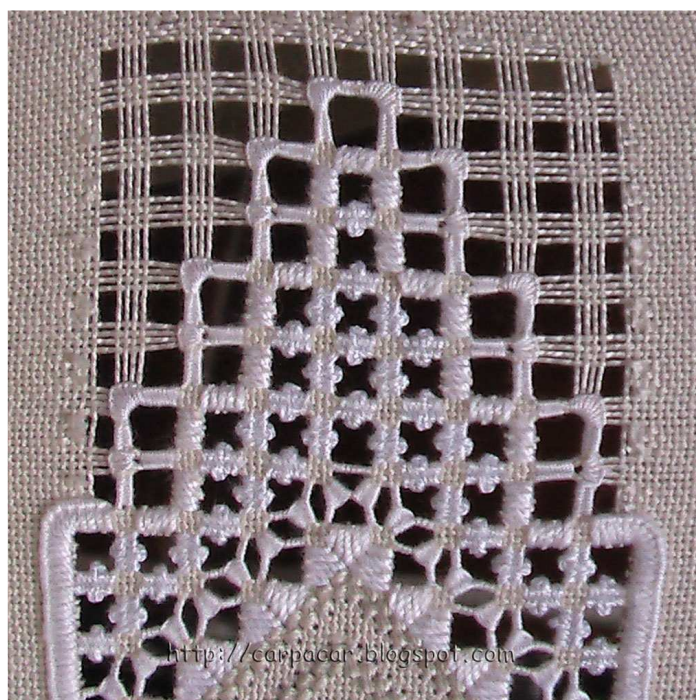
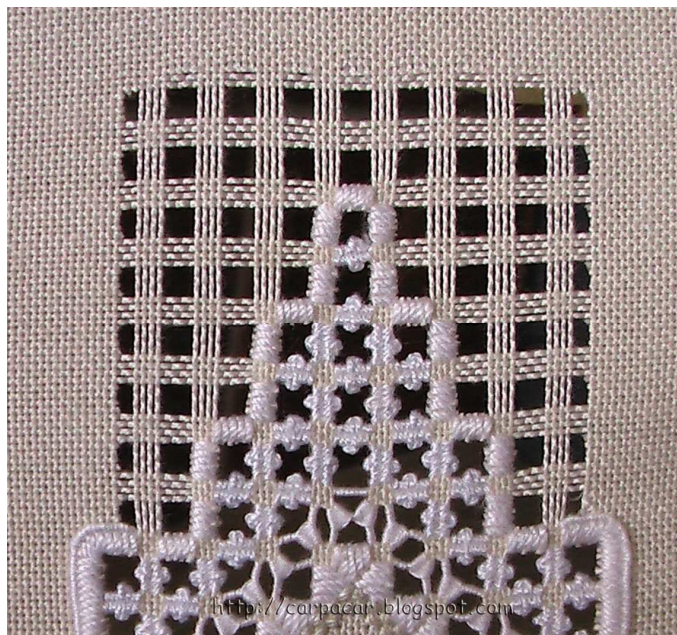
Ya por último, sólo nos queda recortar como se ve en la foto.



El punto encaje del inferior del marcapáginas, se hace igual que la parte superior, sólo tenéis que seguir las indicaciones de las fotos.



Set Decoración: Marcapáginas



El resto del marcapáginas se recorta con mucho cuidado por debajo del festón. Si queréis ponerle una borla y hacerla vosotras mismas, es muy fácil.

Yo os iba a preparar unas imágenes de cómo se hacen, pero no me ha dado tiempo y además, creo que en un video lo aprenderéis mucho mejor.

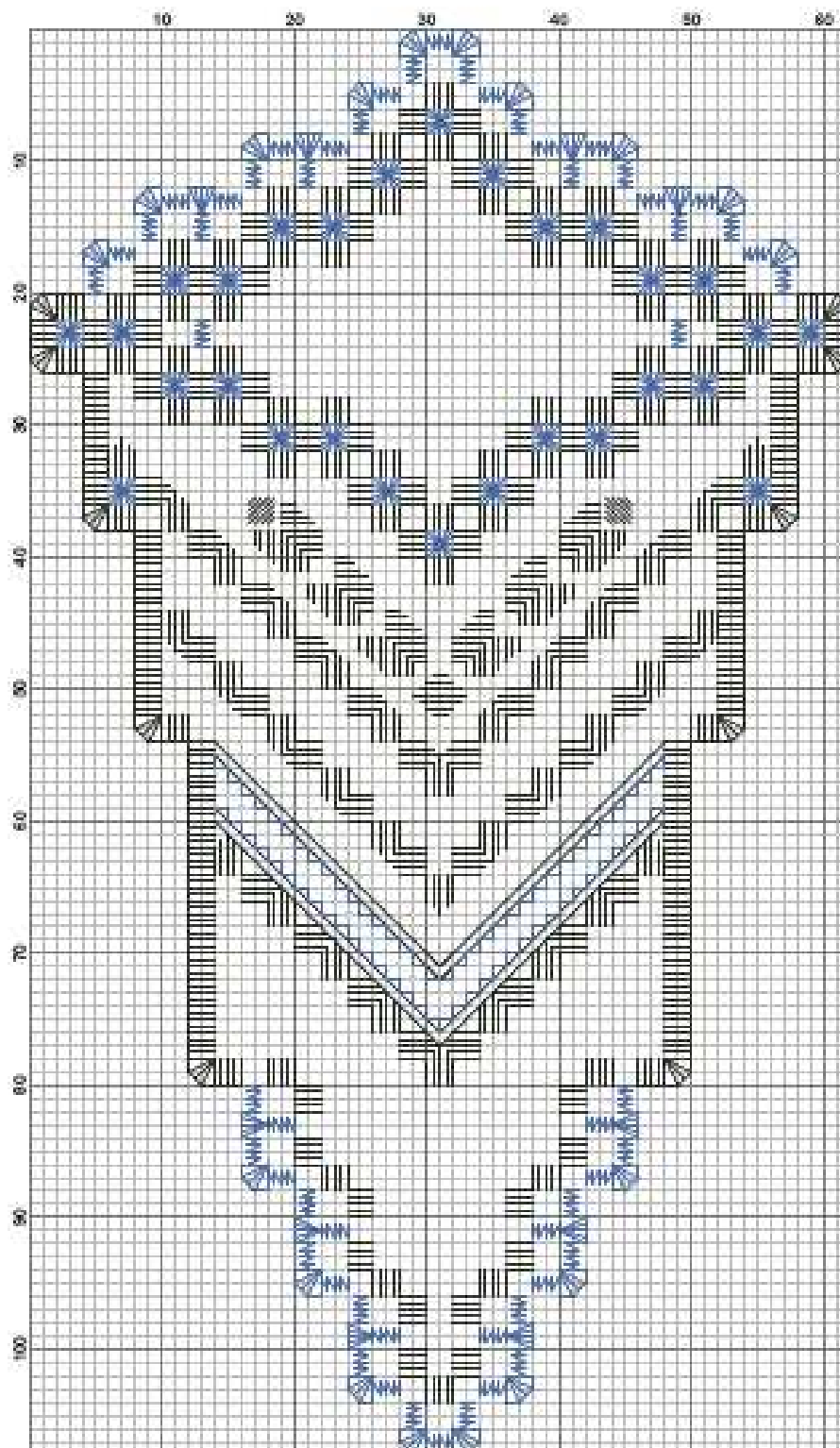
Aquí os dejo un enlace que lo explica muy bien:

http://grupos.emagister.com/video/como_hacer_borlas_en_lana_o_hilo_para_de_corar/1449-482148

Set Decoración: Marcapáginas

Page 1 Marcapáginas

Mamen - Carpacar



<http://carpacar.blogspot.com/>